

Pressemeddelse

Releasefest for FILTER for Fotografi #05 og bogreception

FILTER #05: HYBRID

12 februar udkommer det nye nummer af fotomagazinet **FILTER for Fotografi** med temaet **HYBRID** og medredaktør Sabine Niensens bog **Det fotografiske rum**. Det fejrer vi med en fest til ære for fotografiets mangfoldighed i **Kontraframes** fantastiske rammer i den københavnske **Kødby**

I det nye nummer af **FILTER** sætter vi fokus på hybrider og de forandringer, som finder sted netop nu inden for den fotografiske praksis. Vi præsenterer kunstnere, der arbejder i grænsefeltet mellem fotografi og henholdsvis lyd (Jacob Kirkegaard, Paul Kleefeld), tekst (Karen Blixen, Eva Tind Kristensen), maleri (Gunnel Wålstrand), blindskrift (Gerando Nigenda), film (Andrej Tarkovskij, Christian Uchtmann), og skulptur / installationskunst (Thilo Frank). Desuden bringer vi en artikel af kunsthistorikeren Christine Gückel, der trækker linjer mellem samtidens hybride eksperimenter og 60'erne og 70'ernes avantgarde-bevægelser samt en artikel af journalist Øivind Holtermann, som diskuterer de nye multimedieproduktioners betydning for pressefotografiet.

Sabine Niensens bog *Det fotografiske rum* udgives i serien Rævens sorte bibliotek på Forlaget politisk revy.



Vi glæder os til at se jer alle til fest lørdag d. 12. februar hos Kontraframe i Kødbyen på Flæsketorvet 77-79, KBH V fra kl. 20.00.

Der vil være øl og vin – og lejlighed for at købe det nye nummer af **FILTER** og **Det fotografiske rum** samt god rabat på tidligere udgaver af **FILTER**.

Kontakt: **FILTER for Fotografi**, kontakt@filterforfotografi.net eller [Cecilie Bepler](http://filterforfotografi.net), [Filter for Fotografi: marketing@filterforfotografi.net](mailto:FilterforFotografi:marketing@filterforfotografi.net)

Filter for fotografi udgives af Camilla Kragelund, Cecilie Mejer og Sabine Nielsen